

Заключительный этап
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников
им. К.Д. Ушинского

24 марта 2022 года

Субъект РФ Нижегородская область

Сведения об участнике:

Фамилия Данько

Имя Эльвира

Отчество Викторовна

Образовательная организация Муниципальное автономное
Общеобразовательное учреждение «Школа №5
«Перспектива»

Класс 9

Ф.И.О. (полностью) педагога(ов)-наставника(ов):

Фоконова Алина Кирилловна

Подпись участника ✍

Шифр 9-110
(не заполняется)

Шифр 9-110

Заключительный этап
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников
им. К.Д. Ушинского

Задание	Тест	Контекстное чтение	Σ
Баллы	39	19	58
Подпись проверяющего	Щелкунова	Яковлева	

0,5	31.	A - 2 ^{0,5}	B - 4 ^{0,5}	B - 1 ^{0,5}	Г - 3 ^{0,5}
0	32.	Б			
0,5	33.	Г			
0,5	34.	Б			
0,5	35.	В			
0,5	36.	Б			
0,5	37.	A - 2 ^{0,5}	B - 3 ^{0,5}	B - 4 ^{0,5}	Г - 1 ^{0,5}
0,5	38.	Г			
0	39.	В			
0,5	40.	В			
0,5	41.	Б			
0,5	42.	A - 2 ^{0,5}	B - 4 ^{0,5}	B - 1 ^{0,5}	Г - 3 ^{0,5}
0,5	43.	В			
0,5	44.	Б			
0,5	45.	В			
0,5	46.	A - 2 ^{0,5}	B - 4 ^{0,5}	B - 1 ^{0,5}	Г - 3 ^{0,5}
0,5	47.	В			
0,5	48.	А			
0,5	49.	Г			
0,5	50.	A - 4 ^{0,5}	B - 1 ^{0,5}	B - 2 ^{0,5}	Г - 3 ^{0,5}
0,5	51.	В			
0,5	52.	В			

Часть II. Контекстное чтение

Задание оценивается по 5-балльной шкале по следующим критериям:

- смысловая точность интерпретации информации;
- содержательно-смысловое наполнение авторской точки зрения, целостность (непротиворечивость) представленной позиции;
- аргументация (обоснованность, доказательность) собственных взглядов и выводов, самостоятельность суждений;
- общая эрудиция, широта мышления, психолого-педагогический кругозор;
- речевая культура, грамотность, соответствие позиции социальным нормам и ценностям.

Максимальная сумма баллов за данное задание составляет 25 баллов.

Как часто вам задают вопрос из мира адаптации и прагматизма: «А за что ты меня любишь?». И ломаешь голову, и хочешь ей или ему ответить: «А у тебя такие уши. Ни у кого таких не было». Мы непредсказуемы! Мы непрогнозируемы! Мы в этом мире любим подобных за бесподобность. Мы любим не за что-то, а просто так.

Верьте в свою собственную непредсказуемость, как в бесценный дар эволюции!

Современное педагогическое искусство окружено шквалом мнений, споры и критики. Молодежь пока не чувствует себя замкнутой в рамках, жестких правил выбора и возможности погулять никуда и интересную информацию доступно и легко. Помните, зрелые люди ~~не~~ вспоминают Советскую систему образования, сетуя на поверхностность и обрывочность ^{части} ~~информации~~ ^и ~~знания~~. Безусловно, всему не угодить, но давайте ^{часть} ~~попытаемся~~ ^{попытаемся} подойти к самому корню проблемы.

Дети, живущие по системе и взрослые, создающие эту систему. Хотелось бы начать с того, что современные праздники образования, в соответствии с которыми сейчас обучается молодежь, были созданы еще в XIX веке. Были созданы для XIX века. Тогда мертой интеллигенции было политическое мышление, это вполне закономерно, как продолжение эпохи просвещения. Весь мир был сфокусирован на точном, рациональном и логичном, наполняя хорошо отлаженный конвейерный завод.

Что же мы видим сейчас? Современные школы выглядят как заводы, где по плану, дамы и штамповать счастье-высокие и румяные, одухотворенно высоко развитые полноценные члены общества.

Но как жить в обществе помешет бесконечная канцелярская работа и воспроизводство информации, направленные на решение только одной задачи — итоговое единого теста, который должен стать ключом к счастливой жизни. Почему же после окончания школы или получения диплома высшего учебного заведения молодой «достойный» член

общества оказывается потерянным и не может найти своего места?

Ответ на этот вопрос звучит в речи Александра Григорьевича Асмолова: «Человек не ущемляется ни в какие программы». Не ущемляйся в программу «Общность, Однородность, Стабильность» Бернард Маркс - главный герой «О дивный новый мир», ~~кто~~ несмотря на все ухищрения правительства, он сохранил в себе «воз непредсказуемости».

Я согласна с изданием Александра Асмолова. Действительно, человек отделился от машины именно возможностью, даром быть непредсказуемым, непослуживательным. Это и делает его живым.

Читая текст выступления, вспоминается один из экспонатов в зоопарке Бронкса - «Самое опасное животное на планете». Пог ^{заменяем} эти ~~животные~~ висело зеркало, и обидчивые, и предостерегающие. Непредсказуемость должна быть сознательной, ею можно пользоваться, управлять, но вместе с тем с ней нужно как-то уживаться.

Как же построить систему, отвечающую потребностям людей, позволяющую обучить детей, развить в них умение и помочь найти себя в мире? Это непростая, но стоит начать с себя, следовать заветам Ленина: «Учиться, учиться и еще раз учиться». Самообразование, постоянный поиск того, что действительно интересно именно тебе, поможет сохранить в себе человека и жить в мире с собой.