

Заключительный этап
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников
им. К.Д. Ушинского

24 марта 2022 года

Субъект РФ Нижегородская область

Сведения об участнике:

Фамилия Краснова

Имя Кристина

Отчество Максимовна

Образовательная организация МБОУ Сокольская СШ

Класс 9 "А"

Ф.И.О. (полностью) педагога(ов)-наставника(ов):

Микулина Елена Анатольевна

Подпись участника Краснова

Шифр

9-121

(не заполняется)

Шифр 9-121

Заключительный этап
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников
им. К.Д. Ушинского

| Задание | Тест | Контекстное чтение | Σ |
|----------------------|----------|--------------------|----------|
| Баллы | 33,5 | 16 | 49,5 |
| Подпись проверяющего | Зеленова | Яковлева | |

Заключительный этап
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников
им. К.Д. Ушинского
24 марта 2022 года

335

Матрица (бланк) для внесения ответов

Часть I. Тест

Каждый правильный ответ оценивается в 0,5 балла. В вопросах с несколькими ответами (на установление соответствия) 0,5 балла начисляется за каждый правильный ответ. Максимальная сумма баллов за тест – 40,5.

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|
| 0,5 | 1. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 2. | а | | | | | | | |
| 0,5 | 3. | г | | | | | | | |
| 0 | 4. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 5. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 6. | б | | | | | | | |
| 0 | 7. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 8. | г | | | | | | | |
| 0,5 | 9. | фрагменты, мечтай | | | | | | | |
| 0,5 | 10. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 11. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 12. | А-б | Б-а | В-б | Г-а | Д-з | Е-ч | | |
| 0,5 | 13. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 14. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 15. | А-з | Б-ч | В-а | Г-а | | | | |
| 0,5 | 16. | а | | | | | | | |
| 0 | 17. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 18. | б | | | | | | | |
| 0 | 19. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 20. | а | | | | | | | |
| 0,5 | 21. | А-а | Б-а | В-з | | | | | |
| 0,5 | 22. | г | | | | | | | |
| 0,5 | 23. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 24. | г | | | | | | | |
| 0,5 | 25. | в | | | | | | | |
| 0,5 | 26. | б | | | | | | | |
| 0,5 | 27. | А-а | Б-а | В-ч | Г-з | | | | |
| 0,5 | 28. | г | | | | | | | |
| 0,5 | 29. | б | | | | | | | |
| 0 | 30. | а | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-------|--|-------|--|-------|--|-------|
| | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| | 31. | A - 2 | | Б - 4 | | В - 1 | | Г - 3 |
| 0,5 | 32. | Б | | | | | | |
| 0 | 33. | Г | | | | | | |
| 0,5 | 34. | Б | | | | | | |
| 0,5 | 35. | В | | | | | | |
| 0,5 | 36. | Б | | | | | | |
| | 37. | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| | | A - 2 | | Б - 3 | | В - 4 | | Г - 1 |
| 0,5 | 38. | Г | | | | | | |
| 0 | 39. | Г | | | | | | |
| 0,5 | 40. | В | | | | | | |
| 0,5 | 41. | Б | | | | | | |
| | 42. | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| | | A - 2 | | Б - 4 | | В - 1 | | Г - 3 |
| 0 | 43. | а | | | | | | |
| 0,5 | 44. | Б | | | | | | |
| 0,5 | 45. | В | | | | | | |
| | 46. | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| | | A - 2 | | Б - 4 | | В - 1 | | Г - 3 |
| 0,5 | 47. | В | | | | | | |
| 0,5 | 48. | а | | | | | | |
| 0,5 | 49. | Г | | | | | | |
| | 50. | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 |
| | | A - 4 | | Б - 1 | | В - 2 | | Г - 3 |
| 0,5 | 51. | В | | | | | | |
| 0,5 | 52. | В | | | | | | |

Часть II. Контекстное чтение

Задание оценивается по 5-балльной шкале по следующим критериям:

- смысловая точность интерпретации информации;
- содержательно-смысловое наполнение авторской точки зрения, целостность (непротиворечивость) представленной позиции;
- аргументация (обоснованность, доказательность) собственных взглядов и выводов, самостоятельность суждений;
- общая эрудиция, широта мышления, психолого-педагогический кругозор;
- речевая культура, грамотность, соответствие позиции социальным нормам и ценностям.

Максимальная сумма баллов за данное задание составляет 25 баллов.

Как часто вам задают вопрос из мира адаптации и прагматизма: «А за что ты меня любишь?». И ломаешь голову, и хочешь ей или ему ответить: «А у тебя такие уши. Ни у кого таких не было». Мы непредсказуемы! Мы непрогнозируемы! Мы в этом мире любим подобных за бесподобность. Мы любим не за что-то, а просто так.

Верьте в свою собственную непредсказуемость, как в бесценный дар эволюции!

Принимая с того, что у каждого человека есть свой дар. И я также соглашалась с Александром Григорьевичем Асимовым с тем, что именно гениальность как дар. А почему я с ним соглашалась? А потому что он правильно сказал, что предсказуемость как дар, а также он привел примеры. А чтобы было понятно как же он привел примеры, я вам сейчас расскажу!

Вот например, он же сказал, что я пришла в этот мир для того, чтобы понять, что такое человек и как же он отличается от любого на земле. И дальше он рассказывал, как он уже в юном возрасте написал сценарий фильма «Степной человек». Проживав по сценарии я поняла, что у него есть, тот самый непредсказуемый дар.

Вот, так же он говорил, что чтобы мы поняли, что есть феномены неадаптивности, непрогнозируемости, непредсказуемости, вставил мурлыку слова Александра Сергеевича Пушкина. Когда он о себе сказал, «Ай да Пушкин, ай да сукин сын!». И слово Асимовов пишет где нас допримать, чтобы мы поняли что непредсказуемость для самого себя. Вот что он говорит нам всем: ключевая особенность человека - услышать, понять, и это - непредсказуемость для самого себя. В этом ключ. Мы непредсказуемы. Какие красивые слова он сказал, а всё правильно, так всё нужно не только услышать, но самое главное понять.

А еще по сути для нас всё время в материнской и, тем не менее, всё время, когда становимся индивидуальными, проповедовали за дикими, проповедовали похвалу барьеров. И поэтому Александр Григорьевич Асимов всегда говорил: «Индивидуальность рождается личностью становится. Индивидуальность становится!» Просто мы стоим, чтобы наши дети были похвалены нами, но в то же время мы хотим, чтобы наши дети стали бесподобными. И есть адекватный миф по формуле - похвалу опорами при похвалении. И тем самым самым самым превращаются в родом. Вот пример: великий механик писал: «Ты был человек отличаешься от животного, или ты был было нужно только необходимое и много лишнего?». Вот мы услышали и в уникальном мозаке, где герои без устали борются с внутренними мифами. В сказке, где герои, когда перед ними ставится задача: «Пойди

туда и назад куда? Идет и принимает поочередно загадки. В
следующее, где даются загадки самими детьми, с благодарностями,
похвалами и даже денежными подарками. Иной из детей (подарок),
бредет (экаос) сама собой. В сказке, где герой (миссия)
идет туда, куда...

Я считаю, что и только человек обладает
особыми даром - даром разрешенных и неразрешенных загадок,
а также поставленных сверхзадач. Я знаю, что буквально
этим число лет назад в советском обществе существовали
даже дети и четверостишии и стихи и барьерные загадки. Эти
загадки, благодаря исследованиям классика психологии Вальтера
Дилейна, называются «интеллектуальными загадками». Например, четверостишие
длина, секунда, год, три, тридцать лет
иногда режут сапожик и поворачивают к себе
наоборот и за барьером ирунку. А шестиклассник стал и
никогда не мог решить эту же загадку. Вот и такие же
ситуации бывают в жизни.

Часто нам задают такие вопросы: «А за что ты
меня любишь?» И я всегда говорю и отвечаю ей
ответить на этот вопрос: «А у тебя такие уши. Ты у
кого такие не было». Мы не предсказуемо. Мы не прогнози-
руем! Мы в этом мире находимся за пределами

И так мы с вами находимся в мире, а я хочу на
последок сказать, что у каждого есть свои не обильный
дар непредсказуемости. Просто нужно верить в свою
собственную непредсказуемость, как и бесценный дар
жизни!