

**Критерии оценки задания устного тура заключительного этапа
Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского
в 2024/2025 учебном году**

Критерий	Балл
Выдержанность формата внеурочного занятия	3 - формат полностью соответствует; 1-2 - формат в целом соответствует; 0 - формат не соответствует
Соответствие содержания внеурочного занятия заданной теме	3 - полностью соответствует; 1-2 - частично соответствует; 0 - не соответствует
Отсутствие фактических ошибок в содержании занятия	3 - ошибки отсутствуют; 1-2 - есть неточности в отдельных фрагментах; 0 - не соответствует
Логическая завершенность и целостность фрагмента занятия	3 - представлен завершенный, целостный фрагмент занятия, полностью представленный в рамках отведенного времени; 2 - представленный фрагмент занятия, в целом, логически выдержан, но нарушена целостность его демонстрации; 1 - есть существенные нарушения логики представления фрагмента занятия; 0 - представленный фрагмент не является целостным и логически завершенным
Грамотность выбора методического решения	5 - представлено грамотное и оригинальное методическое решение с элементами инновации; 4 - представлено грамотное методическое решение, являющееся оригинальной интерпретацией традиционного; 3 - задуман к демонстрации завершенный, целостный фрагмент занятия, но на его представление участнику не хватило времени; 2 - представленный фрагмент занятия, в целом, логически выдержан, но нарушена целостность его демонстрации; 1 - есть существенные нарушения логики представления фрагмента занятия; 0 - представленный фрагмент не является целостным и логически завершенным
Умение взаимодействовать с аудиторией	5 - успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, выбирает стиль общения с аудиторией в соответствии со своими задачами и настроением статистов; грамотно отвечает на вопросы и комментарии участников; 4 - в целом успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, допускает отдельные ошибки в выборе стиля общения с аудиторией и (или) реакциях на вопросы и комментарии участников; 3 - достаточно успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, при этом допускает существенные ошибки в выборе стиля общения с аудиторией и (или) реакциях на вопросы и комментарии участников; 2 - выбранная стратегия работы с аудиторией не вызывает интереса и положительного отклика статистов; 1 - не взаимодействует с аудиторией, для демонстрации выбран фрагмент монологической речи, не учитывает реакцию статистов на свою речь, не создаёт ситуаций для получения обратной связи от аудитории; 0 - демонстрирует недопустимый стиль взаимодействия с аудиторией
Ответы на вопросы членов жюри	3 - четкие, обоснованные, демонстрирующие педагогическую эрудицию; 2 - четкие, обоснованные, демонстрирующие педагогическую эрудицию, при этом допущены отдельные ошибки; 1 - ответ содержит существенные педагогические ошибки; 0 - ответа по существу нет
ИТОГО	25