Приложение
к письму ГОУ ДО ЯО ЯРИОЦ
«Новая школа»
от 22.02.2026 № 198/01-05

Содержание подготовки к письменному и устному турам заключительного этапа Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского 2025/2026 учебного года

Письменный тур заключительного этапа Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского 2025/2026 учебного года.

Задания Олимпиады ориентированы на общие знания в области педагогики и психологии, а также умения применять их в практической деятельности.

Задания письменного тура Олимпиады на заключительном этапе 2026 года представлены двумя типами заданий: **тест и задание «ситуационные задачи».**

Тестовые задания могут включать:

– задания с выбором ответа (выбор одного из нескольких вариантов, множественный выбор);

– задания с рядами понятий, имен, фактов и т.д. (по какому принципу образованы ряды, назовите общее для приведенных ниже элементов, объединяющее их, расшифруйте аббревиатуры, выявление лишнего в ряду и объяснение своего выбора);

– познавательные задачи (анализ правовой ситуации);

– определение правильности или ошибочности утверждений («да» / «нет»);

– работа с текстами (заполнение пропущенных слов и словосочетаний).

Количество баллов за разные типы заданий определяется составителями в соответствии с их сложностью для участников.

Регламентированных требований к количеству вопросов разных типов, определению их оценивания в баллах нет. Эти вопросы остаются в компетенции составителей.

Содержание тестовых заданий Олимпиады:

Вопросы социально-гуманитарной направленности	знание и понимание значения общекультурных терминов
	понимание фактов, явлений физической и душевной (психологической) жизни людей
	знания нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность педагога

	понимание сущности мыслительной и аналитической деятельности человека
	знания межпредметного характера, показывающие связь психологии и педагогики
Вопросы педагогической направленности	знание первоначальных сведений о содержании образования
	знание базовых категорий и понятий педагогики
	знание и понимание роли педагогики в системе социально-гуманитарных дисциплин
	знание первоначальных сведений о содержании педагогических наук
	знание основ истории педагогики
	понимание роли известных деятелей в становлении педагогических наук; знание основных фактов их биографии, профессиональной деятельности
	знание основных событий, ознаменованных в истории педагогики определенными открытиями, начинаниями
	знание первоначальных сведений о процессе обучения
	знание первоначальных сведений о процессе воспитания
Вопросы психологической направленности	знание и понимание места психологии в системе социально-гуманитарных дисциплин
	знание первоначальных сведений о содержании психологических наук
	знание базовых категорий и понятий психологии
	знание основ истории психологии
	понимание роли известных деятелей в становлении психологических наук; знание основных фактов их биографии, профессиональной деятельности
	знание первоначальных основ психологии личности
	знание первоначальных основ психологии познавательных процессов
	знание первоначальных основ психологии общения
	знание первоначальных основ психологии эмоций

Конкурсное задание «Ситуационные задачи» – это описание конкретной практической ситуации из будущей профессиональной деятельности обучающихся, предполагающее ее рассмотрение и анализ в ходе самостоятельной работы.

Ситуационная задача содержит определенную проблему, ориентированную на современное состояние педагогического процесса и школы; вопрос(ы) проблемного или аналитического характера и варианты ответов. При выполнении задания обучающийся анализирует ситуацию, выбирает из представленных вариантов ответов ее практическое решение, которое является педагогически целесообразным.

В качестве основного источника литературы при подготовке к письменному туру олимпиады рекомендуется использовать учебное пособие и электронное приложение к нему:

Основы педагогики и психологии : 10-11 классы : учебное пособие: в 2 частях/ В.С. Басюк, Е.И. Казакова, Е.Ю. Брель. Москва : Просвещения, 2023.

Основы педагогики и психологии : 10-11 классы : практикум по учебному проектированию : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником / В. С. Басюк, Е. И. Казакова, Е. Ю. Брель [и др.]. — Москва : Просвещение, 2023. — 125, [3] с.: ил.

Цифровое дополнение к учебнику "Основы педагогики и психологии" (lecta.ru)

Также рекомендуем использовать рабочие **тетради серии «Я – будущий педагог»**:

Толмачева, Ю. Н., Кириченко, Е. Б., Чернявская, А. П. Я – будущий педагог. – Часть 1. Я и мои педагогические способности : рабочая тетрадь / Ю. Н. Толмачева, Е. Б. Кириченко, А. П. Чернявская ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 75 с. (От школьника до учителя…): Рабочая_тетрадь_ЧАСТЬ_1.pdf (yspu.org)

Кораблева, А. А. Я – будущий педагог. – Часть 2. Мой личностный потенциал : рабочая тетрадь / А. А. Кораблева ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 75 с. (От школьника до учителя…): Рабочая_тетрадь_ЧАСТЬ_2.pdf (yspu.org)

Чернявская, А. П. Я – будущий педагог. – Часть 3. Я и профессия : рабочая тетрадь / А. П. Чернявская ; под науч. ред. А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. – 59 с. (От школьника до учителя…): Рабочая_тетрадь_ЧАСТЬ_3.pdf (yspu.org)

Устный тур заключительного этапа Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского 2025/2026 учебного года.

Устный тур заключительного этапа Олимпиады предполагает задание творческого характера, результат выполнения которого участники представляют членам жюри в устной форме.

Название творческого задания: «Фрагмент учебного занятия или воспитательного события по общей тематике «Воспитание патриотизма, формирование чувства гордости за свою страну и её героев»».

Время подготовки: 30 минут.

Время выполнения: 10 минут.

Время для вопросов членов жюри: 5 минут.

Каждый участник заключительного этапа Олимпиады получает случайным образом определённую тему из представленного списка. Для подготовки к выполнению творческого задания участнику выделяется 30 минут. По истечении 30 минут участник должен продемонстрировать жюри

интерактивный 10-ти минутный фрагмент учебного занятия или воспитательного события для старших подростков на обозначенную тему. В качестве статистов, играющих роль класса, выступают обучающиеся психолого-педагогических классов (групп) в количестве не более 10 человек.

Задание выполняется в форме живого взаимодействия с аудиторией. Могут быть использованы приемы игровой, тренинговой, проектной деятельности и др. интерактивные приемы на выбор участника.

Выполнение задания не предполагает использования технических средств и материальных объектов, кроме следующих материалов: маркерной доски, маркеров 4 цветов, белых листов офисной бумаги (не более 10 шт.), шариковых ручек (не более 10 штук). Участник имеет право, как воспользоваться предложенными материалами, так и выполнить творческое задание без их использования. Предложенные материалы участник имеет возможность использовать как во время выполнения творческого задания, так и во время подготовки к нему.

По окончанию демонстрации творческого задания члены жюри задают участнику уточняющие вопросы по продемонстрированному фрагменту. Вопросы могут касаться как содержания представленного фрагмента, так и методов и приемов, использованных участником, и оснований их выбора.

Темы учебных занятий и воспитательных событий для творческого задания:

1. Я – патриот России
2. Уроки мужества и чести
3. Герои нашего времени
4. Национальные символы России
5. Чем мы гордимся?
6. Мы – будущее России
7. Россия – любимая наша страна
8. Красота родных просторов
9. Где родился, там и пригодился
10. Россия – страна возможностей
11. Российские традиционные духовно-нравственные ценности
12. На благо Родины
13. Сохраняя прошлое – защищаем будущее
14. История семьи – история России
15. Читаем и говорим по-русски

При выполнении задания устного тура оцениваются:

– соответствие содержания заданной теме, отсутствие фактических ошибок в содержании;
– логическая завершенность и целостность фрагмента;
– грамотность выбора методического решения;
– умение взаимодействовать с аудиторией;
– ответы на вопросы членов жюри.

Для подготовки к выполнению задания устного тура рекомендуется использовать следующие источники:

Методические рекомендации по организации мероприятий в сфере патриотического воспитания Роспатриотцентра	w73b4vqjpcaxmxbhmi632h45ibow28sq.pdf	
Методические разработки цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»	Разговоры о важном — Официальный сайт	
Рожков, М.И., Байбородова, Л.В. Теория и методика воспитания: Методы и приемы воспитания	Рожков_Байбородова_Методы-и-приемы-воспитания.pdf	
Стартовый набор карточек Школьного Конструктора опыта	12_kartochek.pdf	

Критерии оценки:

Критерий	Показатель	балл
выдержанность формата учебного занятия или воспитательного события (макс. 3 балла)	формат полностью выдержан;	3
	формат в целом соответствует;	1-2
	формат не соответствует	0
соответствие содержания заданной теме (макс. 3 балла)	полностью соответствует;	3
	частично соответствует;	1-2
	не соответствует	0
отсутствие фактических ошибок в содержании (макс. 3 балла)	ошибки отсутствуют;	3
	есть неточности в отдельных фрагментах;	1-2
	присутствуют фактические ошибки	0
логическая завершенность и целостность фрагмента (макс. 3 балла)	представлен завершенный, целостный фрагмент занятия, полностью представленный в рамках отведенного времени;	3
	представленный фрагмент занятия, в целом, логически выдержан, но нарушена целостность его демонстрации;	2
	есть существенные нарушения логики представления фрагмента занятия;	1
	представленный фрагмент не является целостным и логически завершенным	0
грамотность выбора методического решения (макс. 5 баллов)	представлено грамотное и оригинальное методическое решение с элементами инновации;	5
	представлено грамотное методическое решение, являющееся оригинальной интерпретацией традиционного;	4
	задуман к демонстрации завершенный, целостный фрагмент занятия, но на его представление участнику не хватило времени;	3
	представленный фрагмент занятия, в целом, логически	2

	выдержан, но нарушена целостность его демонстрации;	
	есть существенные нарушения логики представления фрагмента занятия;	1
	представленный фрагмент не является целостным и логически завершенным	0
умение взаимодействовать с аудиторией (макс. 5 баллов)	успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, выбирает стиль общения с аудиторией в соответствии со своими задачами и настроением статистов; грамотно отвечает на вопросы и комментарии участников;	5
	в целом успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, допускает отдельные ошибки в выборе стиля общения с аудиторией и (или) реакциях на вопросы и комментарии участников;	4
	достаточно успешно взаимодействует с аудиторией, вызывает интерес и положительный отклик, при этом допускает существенные ошибки в выборе стиля общения с аудиторией и (или) реакциях на вопросы и комментарии участников;	3
	выбранная стратегия работы с аудиторией не вызывает интереса и положительного отклика статистов;	2
	не взаимодействует с аудиторией, для демонстрации выбран фрагмент монологической речи, не учитывает реакцию статистов на	1

	свою речь, не создаёт ситуаций для получения обратной связи от аудитории;	
	демонстрирует недопустимый стиль взаимодействия с аудиторией	0
ответы на вопросы членов жюри. (макс. 3 балла)	четкие, обоснованные, демонстрирующие педагогическую эрудицию;	3
	четкие, обоснованные, демонстрирующие педагогическую эрудицию, при этом допущены отдельные несущественные ошибки;	2
	в ответах представлена личная позиция, но нет её научного и методического обоснования;	1
	ответ содержит существенные педагогические ошибки или ответа по существу нет	0
ИТОГО	максимум	25

Методическая комиссия Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д. Ушинского.
20 февраля 2026 г.